



Приложение № 12 • 2015 год

**Методика развития
творческого мышления
и творческих способностей учащихся
в условиях реализации ФГОС**

Выпуск 11

*Сборник материалов по результатам
курсов повышения квалификации
«Методика развития творческого мышления
и творческих способностей учащихся
в условиях реализации ФГОС»*



ISSN 2305-5324

Журнал «Концепт» является официальным изданием, зарегистрированным в качестве СМИ (свидетельство о регистрации Эл № ФС 77-52451 от 28.12.2012)

Учредитель и издатель журнала:

Акционерная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании» (АНО ДПО «МЦИТО»)

Главный редактор:

Горев Лавел Михайлович – кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой креативной педагогики АНО ДПО «МЦИТО», доцент кафедры математического анализа и методики обучения математике ФГБОУ ВПО «Вятский государственный гуманитарный университет», советник РАЕ

Адрес редакции:

610035, г. Киров, а/я 1887 (АНО ДПО «МЦИТО»)

Телефон: 8(8332) 77-14-65, 8(8332) 56-00-36

E-mail: koncept@e-koncept.ru

Сайт: www.e-koncept.ru

ISSN 2305-5324

УДК 37.026.9

ББК 74.200.5

Т33

Т33 Методика развития творческого мышления и творческих способностей учащихся в условиях реализации ФГОС. Выпуск 11: сборник материалов / под ред. В. В. Утёмова // Концепт. – Приложение № 12. – Киров: МЦИТО, 2015. – 418 с.

ISSN 2305-5324

Выпуск представляет собой сборник итоговых работ слушателей курсов повышения квалификации «Методика развития творческого мышления и творческих способностей учащихся в условиях реализации ФГОС» (АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании» 16 октября – 30 ноября 2014 г.) и итоговых работ слушателей курсов повышения квалификации «Методика развития творческого мышления и творческих способностей учащихся в условиях реализации ФГОС» (АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании», 16 февраля – 31 марта 2015 г.).

Сборник издан под научной редакцией Вячеслава Викторовича Утёмова – кандидата педагогических наук, доцента кафедры педагогики ФГБОУ ВПО «Вятский государственный гуманитарный университет», сертифицированного специалиста ТРИЗ, члена ОО «НФТМ-ТРИЗ МГИУ», члена-корреспондента Международной академии образования, члена первичной организации ИЦС «Ресурс» Московской городской организации Всероссийского общества изобретателей и рационализаторов (ВОИР), разработчика и организатора образовательных курсов «Совёнок», олимпиад «Совёнок», «Прорыв» и лагерей актива «Прорыв».

УДК 37.026.9

ББК 74.200.5

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской коррекции и форматировании.



9772305532142

© АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании», 2015

© Коллектив авторов, 2015

© Утёмов В. В., 2015

Капустина Татьяна Николаевна Аннотация к курсовой работе «Использование элементов технологии ТРИЗ на уроках в начальной школе».....	172
Каратеев Андрей Владимирович Развитие творческого мышления на внеурочных занятиях по мировой художественной культуре	173
Карякина Алесия Александровна Развитие творческого мышления и творческих способностей на уроках немецкого языка.....	181
Кечайкин Михаил Александрович Аннотация к курсовой работе «Организация творческой деятельности школьников в процессе изучения информатики».....	188
Киорова Тамара Гавриловна Использование методов НФТМ-ТРИЗ в работе со школьниками 5-х классов на уроках музыки.....	189
Кокорина Ольга Константиновна Креативное лекционно-практическое занятие по дисциплине «Бюджетная система РФ» у студентов экономических вузов.....	197
Конина Светлана Геннадьевна Использование ТРИЗ при речевом развитии дошкольников.....	203
Коптева Людмила Михайловна Креативный урок по изучению рассказа М. Шолохова «Судьба человека»	211
Крейденкова Ольга Владимировна Аннотация к курсовой работе «Развитие воображения младших школьников через нетрадиционные художественные техники»	217
Кудряшова Елена Григорьевна Аннотация к курсовой работе «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста на альтернативных физкультурных занятиях»	217
Курманбаева Дариха Туребаевна Развитие творческих способностей младших школьников на уроках математики	218
Курпишева Наталья Николаевна Развитие управляемого творческого воображения и фантазии с помощью ТРИЗ в начальной школе.....	228

Карякина Алесия Александровна,
учитель немецкого языка МАОУ «Кеаркенская СОШ», с. Кеаркено
alesiyakaryakina@mail.ru

Развитие творческого мышления и творческих способностей на уроках немецкого языка

Аннотация. В статье представлена разработка урока по немецкому языку в 3-м классе «У бабушки в деревне» с применением креативной педагогической системы НФТМ-ТРИЗ.

Ключевые слова: развитие личности, ТРИЗ, творчество, творческие способности, нестандартное мышление, познавательный интерес.

Дайте человеку рыбу, и он будет сыт целый день;
научите его ловить рыбу, и он до конца своих дней не
будет голодать.

Древняя китайская мудрость

Необходимость развития личности с широким интеллектуальным потенциалом, способствующим развитию креативности как основы инновационной деятельности, отражена в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утверждённом приказом № 1897 Министерства образования и науки Российской Федерации 17 декабря 2010 г. [1]

Система образования в целом направлена на развитие созидающего творческого воображения, а не фантазирования, что было бы существенней для развития личности. Поэтому имеющиеся у большинства людей задатки к фантазированию в процессе обучения зачастую гасятся.

В наши дни проблема формирования творческих способностей у школьников в процессе обучения иностранному языку приобретает особую актуальность. В современных условиях педагогического процесса общеобразовательных школ она является значимой научной проблемой, имеющей историческое, этническое, культурологическое и социально-педагогическое значение.

«Креативность», «творческий подход», «креативная личность», «творческие успехи», «думать творчески», «проявление креативности» – эти понятия в современном обществе являются показателями профессионализма. Ведь именно креативность, способность к творчеству и созиданию, мы считаем атрибутом одарённости, таланта, гения.

Креативность (от англ. *create* – создавать, творить) – творческие способности индивида, характеризующиеся готовностью к принятию и созданию принципиально новых идей, отклоняющихся от традиционных или принятых схем мышления и входящие в структуру одарённости в качестве независимого фактора, а также способность решать проблемы, возникающие внутри статичных систем [2].

Огромную помощь в этом может оказать методика развития творческого воображения и фантазирования. Чтобы у школьника развивалось творческое мышление, необходимо, чтобы он почувствовал удивление, любопытство и удовлетворил потребности в знаниях. Только через преодоление трудностей, решение проблем, ребенок может войти в мир творчества. А в наше время только творческий человек, нестандартно мыслящий, может достичь успеха.

Креативная педагогическая система НФТМ-ТРИЗ, которая разработана кировскими специалистами, призвана обучить педагога технологиям, способствующим развитию творческих способностей учащихся. НФТМ – непрерывное формирование творческого мышления и развитие творческих способностей учащихся. ТРИЗ – теория решения изобретательских задач. Цель данной системы – формирование творческой личности учащихся [3].

181

Учебный процесс необходимо менять. И прежде всего схему познавательной деятельности школьников – с репродуктивной (доминантной для традиционной школы, рис. 1) на схему поисковой познавательной деятельности (рис. 2).

Это не значит, что надо полностью отказаться от репродуктивного обучения. Просто его доля в обучении должна быть сведена к минимуму.

На новую схему перейти очень сложно. Для этого необходимо в содержание обучения ввести общеразвивающий цикл курсов по методологии творчества – науки о методах и приемах (хитрых, дерзких, неожиданных) решения творческих задач.

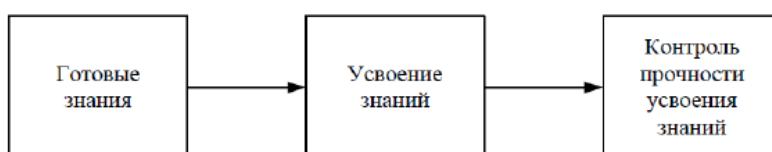


Рис. 1. Репродуктивная схема учебной деятельности



Рис. 2. Схема поисковой познавательной учебной деятельности

Методология творчества дает и преподавателю, и учащемуся интеллектуальные инструменты для формирования творческого системного мышления, учит смотреть на мир системно и управлять процессом мышления. Кроме того, подача знаний должна быть такой, чтобы обеспечить их осмысление учащимися.

Далее приводим пример применения креативного урока по немецкому языку направленный на формирование творческого мышления и творческих способностей. Структура креативного урока отличается от традиционной структуры и включает в себя блоки, которые не только соответствуют современным требованиям креативного образования, но и помогают реализовать цели и задачи в обучении языку на данном этапе.

Данный урок состоит из нескольких блоков [4]:



Урок немецкого языка в 3-м классе

Тема: У бабушки в деревне

Тип урока: ОНЗ (по типологии уроков деятельностной направленности по цепеполаганию).

Цель

182

Деятельностная цель: формирование у учащихся умений реализации новых способов действия.

Содержательная цель: расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов.

Задачи:

Речевая компетенция: развивать произносительные навыки, навыки аудирования.

Языковая компетенция: доводить до автоматизации употребление в речи лексических единиц по теме «Продукты», «Числительные».

Социокультурная компетенция: познакомить с традициями посадки огорода.

Компенсаторная компетенция: развивать языковые догадки и воображения, творческое мышление, память.

Учебно-познавательная компетенция: развивать навыки критического мышления.

Познавательный аспект: познакомить учащихся с названием продуктов.

Развивающий аспект: развивать психические функции, связанных с речевой деятельностью (внимание, способность к анализу и синтезу, логическое мышление, способность к выявлению языковых закономерностей, языковая догадка, зрительная и слуховая память, фонематический слух), творческие способности.

Учебный аспект: овладевать всеми видами речевой деятельности: говорением, аудированием, чтением и письмом.

Воспитательный аспект: повышать интерес к изучению немецкого языка, воспитывать культуру языкового общения, уважительного отношения друг к другу, умение внимательно слушать собеседника.

Формируемые УУД:

Предметные: Обучающийся познакомится с новым лексическим материалом по теме «Овощи и фрукты»; научится осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, воспринимать на слух музыкальные произведения, изученное ранее и воспроизводить его; использовать языковую и зрительную догадку; осуществлять анализ объектов; находить ответы на вопросы в тексте.

Метапредметные:

Личностные УУД: Развить способность к определению своего эмоционального состояния, к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. Учиться проявлять самостоятельность в разных видах деятельности.

Познавательные УУД: Развить умение ориентироваться в своей системе знаний; осуществлять анализ объектов; находить ответы на вопросы в тексте; преобразовывать информацию из одной формы в другую; составлять ответы на вопросы.

Регулятивные УУД: Уметь определять и формулировать цель на уроке; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Коммуникативные УУД: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами немецкого языка. **Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.**

Основные понятия: Die Birne, der Apfel, Kiwi, die Kartoffel, die Tomate, die Gurke, Banane, Kohl, das Obst, das Gemüse.

Ресурсы: УМК «Deutsch. Die ersten Schritte.» И.Л.Бим, Л.И.Рыжова, презентация, песня, мультимедиа, рабочие листы, материал для рефлексии.

Межпредметные связи: Природоведение, окружающий мир.

Организация пространства: фронтальная, групповая, индивидуальная.

183

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Планируемые результаты	
			Предметные	УУД
Блок 1. Мотивация	<p>Es läutet. Die Stunde beginnt. Steht auf! Guten Tag! Setzt euch!</p> <p>Долгожданный звонок, Начинается урок. Тут затеи и задачи, Игры, шутки, всё для вас. Пожелаю всем удачи – За работу! В добрый час! Singt das Lied " Guten Tag!"</p> <p>http://yandex.ru/video/search?film-Id=LHRKSHXqUXI&text=%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8F%20guten%20tag&path=wizard</p> <p>Ребята, а какое время года у нас сейчас? Правильно, я предлагаю вам посмотреть на экран и сказать, какое время года вы там видите? А как вы догадались, что это весна? А что наши родители делают весной? Наверное отдыхают?</p>	<p>Ученики отвечают, с каким настроением пришли на урок.</p> <p>Поют песню.</p> <p>Ученики отвечают.</p> <p>Дети высказывают предположения о том, что эти фотографии про весну.</p> <p>Дети отвечают, что появляется зеленая трава, цветут деревья.</p>	<p>Воспринимать на слух музыкальные произведения, изученное ранее и знакомую лексику. Уметь использовать языковую и зрительную догадку.</p> <p>Познавательные: проблемная ситуация: соотнесение предметов с их значением согласно заданной ситуации. Личностные: В результате выполнения задания формируется мотивация достижения, интерес к учебному материалу, смыслоподогревание; - ценностно-смысловая ориентация. Регулятивные: - самооценка готовности к уроку. - принимать и сохранять учебную задачу; - определять цель своих учебных действий;</p>	

<p>Да, они сажают огород. Но прежде чем посадить огород, они все планируют и рассчитывают, сколько им чего посадить. Предлагаю и вам повторить наш счет.</p> <p>Счет сейчас же вспоминай Один по-немецки это- eins В три едем мы в родимый край. Три по-немецки... drei. Совсем один ты бродишь там. Один, одна – иначе ... ein. Два яблока скорей срывай. два по-немецки будет... zwei. Скорей иди сюда ка Рай: У кошки три котенка – drei. На рыбалке будет клев, А двенадцать будет – zwolf. Дети любят пить кефир А четыре будет... vier. Никогда ты не забудь, Что пятерка это ... funf. Мы пекли сегодня кекс.</p>	<p>Дети добавляют недостающие числовые</p>	<p>Познавательные: - умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме;</p>
--	--	---

184

<p>Блок 2. Содержательная часть урока</p> <p>Шесть по-немецки будет ... sechs</p>	<p>Ребята, у нас тоже скоро весна и надо уже сейчас решить, что же посадить. Как вы думаете, что мы будем сажать?</p> <p>Правильно. А что мы не будем сажать, что у нас уже растёт?</p> <p>Итак, ребята, какая сегодня перед нами стоит задача? Проблема?</p> <p>Начнём. Ребята, вы знаете с чего нужно начинать? С каких овощей? Давайте вспомним, наверное, кто-то</p>	<p>Дети называют овощи.</p> <p>Фруктовые деревья.</p> <p>Дети отвечают, что посадка огорода, рассады.</p> <p>Мы должны узнать названия продуктов, необходимых для посадки нашей рассады.</p> <p>Дети вспоминают, что сажали их родители или ба-</p>	<p>Учащиеся научатся определять неизвестную им информацию.</p> <p>Учащиеся познакомятся с новой лексикой.</p>	<p>Познавательные: самостоятельное выделение и формирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; -умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;</p> <p>Логические: -построение логической цепи рассуждений;</p> <p>Коммуникативные: -умение с достаточной полнотой выражать свои</p>
--	--	---	---	---

	<p>из родителей уже посадил что-нибудь.</p> <p>Ребята, представьте себе огород, это будет чистый лист бумаги, и вы сами будете решать, как и где вы будете сажать свои овощи. Берем по одному овощу, и повторяем за учителем и сажаем в грядку!</p> <p>Ich pflanze я сажаю....</p> <p>Итак, что же у нас получилось?</p> <p>Ребята, посмотрите на экран и обратите внимание, чем отличаются эти два столбика.</p> <p>Ребята, правильно, это слова во мн. и ед. числе.</p> <p>А чем они отличаются друг</p>	<p>тели или однушки и девушки</p> <p>Ученики хором повторяют названия продуктов.</p> <p>Ученики берут овощ и сажают.</p> <p>Некоторые ребята вешают свои коллажи на доску.</p> <p>Дети говорят, что в одном столбике все овощи и фрукты в одном экземпляре, а во втором несколько.</p> <p>Объясняют, что отличаются артиклем и</p>	<p>выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; формулирование проблемы;</p>
--	---	--	---

185

	от друга?	окончаниями		
Блок 3. Психологическая разгрузка	<p>Игра "Как росло растение": учитель предлагает детям представить, что они маленькие семена и прожить их жизнь.</p> <p>- Маленькому семени зимой в почве было холодно, оно сжалось, чтоб согреться. Весной солнечные лучи согрели землю и семя отогрелось, расправило свои плечи. Ему так стало интересно, что там, наверху, что оно потихоньку стало расти. У него появились корешки и первые листочки. Солнышко так согрело росток, появившийся из семени, что он решил стать высоким-высоким, чтоб помахать солнцу своими листьями. И вот однажды на ростке расцвёл цветок, он улыбнулся солнышку и другим цветкам.</p>	<p>Дети садятся на корточки, сжимаясь в комочек</p> <p>мышечное напряжение, глаза зажмурены</p> <p>расслабление мышц</p> <p>дети встают на ноги, открывают глаза</p> <p>поднимают руки над головой, полусогнуты в локтях</p> <p>дети вытягиваются вверх, поднимаются на цыпочки, машут кистями рук</p> <p>дети улыбаются учителю и друг другу, по-</p>	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - снижение психической напряженности на фоне мышечного расслабления, - релаксация за счет положительных эмоций 	

	А потом наступила осень и на месте цветка образовались семена, которые растение сбросило в почву. Вот так целый год росло растение	ворачиваясь из стороны в сторону движения руками, будто стягивают воду, направлены на снятие накопившегося мышечного напряжения		
Блок 4. Головоломка	Ребята, у нас есть магический квадрат. В нем спрятались овощи и фрукты, нужно их отыскать	Дети ищут овощи и фрукты на слайде и показывают их	Учащиеся могут называть фрукты и овощи	Личностные: наблюдательность, любознательность и интеллектуальная активность
БЛОК 5. Интеллектуальная разминка (ИР)	1. А теперь проверим, как вы запомнили название продуктов. Что нам персик, что нам сливы. Подавай заморский...(Kiwi) Знают дети: обезьяны Любят фрукт, что звать...(Banane). Круглый год в продаже Яблок по-немецки ... (Apfel) Клеят разные нам бирки Груша по-немецки ... (Birne) Он растет в зеленой шкурке	Добавляют недостающие слова.		Познавательные: – умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Логические: – языковая и смысловая догадка Личностные: – действие смыслообразования, установление

186

	По-немецки просто...(Gurke) Мы сажали огород А капуста будет ... (Kohl) И сок мы пьем томатный А помидор будет ..(Tomate) 1. S. 74 Üb 4b Работа в печатной тетради.	Выполняют упражнение в тетради		ние учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. Коммуникативные: – умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
Блок 6. Резюме	Что необходимо сделать, прежде чем мы закончим урок? – Какую проблему вы поставили в начале урока? - Вы решили проблему урока? - Как вы оцениваете наш урок? Почему? Чей огород был самым лучшим, как вы думаете? С каким настроением вы уходите с урока? Если настроение ваше хорошее, то покажите нам веселую капустку, если же нет- то колючий огурец, а если вам было трудно, то помидорку! Ребята, закрасьте то яблочко, которое соответ-	Дети отвечают на поставленный вопрос, объясняя свой выбор		Регулятивные: – умение контролировать свою деятельность по результатам; – умение адекватно понимать оценку учителя/одноклассника. Личностные: – умение развивать способность к самооценке; Регулятивные: – контроль и оценка своих действий

ствует количеству понятого вами нового материала на нашем уроке.

Домашнее задание: в рабочей тетради выполнить упражнение на странице.

Приложение

1. Песня "Guten Tag!"

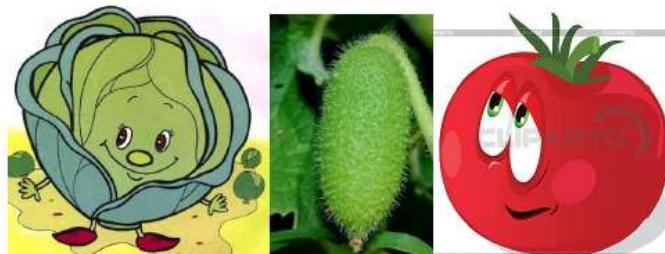
<http://yandex.ru/video/search?filmId=LHRKSHXqUXI&text=%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8F%20guten%20tag&path=wizard>

2. Ед. и мн. число существительных. Магический квадрат.

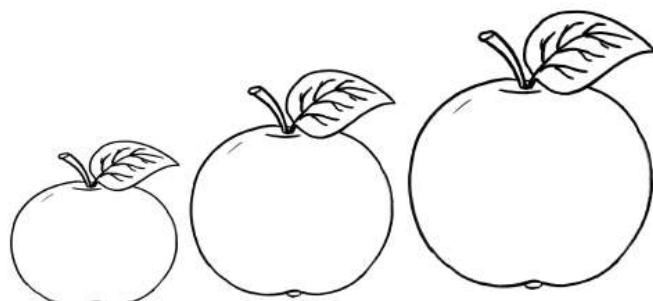
187

3. Резюме

1.



2. Ребята, закрасьте то яблочко, которое соответствует количеству понятого вами нового материала на нашем уроке.



Ссылки на источники

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: Федер. закон Рос. Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897-ФЗ. – URL: <http://www.rg.ru/2010/12/19/obrstandart-site-dok.html>.
2. Википедия – свободная энциклопедия. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki>
3. Утёсов В. В. Технология формирования креативного мышления на основе задач открытого типа // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2011. – № 3. – С. 51–57.
4. Зиновкина М. М. Многоуровневое непрерывное креативное образование в школе // Концепт. – 2012. – № 9 (сентябрь). – ART 12116. – URL: <http://e-koncept.ru/2012/12116.htm>